

Definição de Talentos e Aplicação na Região Administrativa Especial de Macau

[Sumário]

O surto da pneumonia causada pelo novo tipo de coronavírus que eclodiu no início do corrente ano, provocou graves prejuízos à economia de Macau, o que mais uma vez expôs que a estrutura industrial de Macau é monótona e a diversificação das indústrias constitui uma questão de grande importância. A reserva de talentos traduz-se numa estratégia de desenvolvimento a longo prazo para a diversificação da indústria, pelo que, a reserva de talentos suficientes e de alta qualidade deve ser feita simultaneamente de acordo a formação e a introdução de talentos, com vista a maximizar a utilidade.

Na verdade, os critérios ou definições de talentos podem sofrer alterações devido às mudanças sociais, económicas e ambientais. Tomando como referência a delimitação de critérios de “talentos” e a definição de talentos internacionais do Interior da China, Hong Kong e Singapura, e em articulação com o desenvolvimento futuro de Macau, a nível macro e micro, é ajustada a definição de “talento” de 2016 tanto no sentido lato como no sentido restrito e é analisada a sua aplicabilidade.

Entende-se por “talentos”, em sentido lato, *aqueles que têm boas qualidades morais e são dotados de altas aptidões profissionais ou*

determinadas técnicas aplicadas, podem criar valor laboral/valor acrescentado económico, bem como contribuir para a sociedade, constituindo-se no trabalhador com melhor qualidade e capacidade nos recursos humanos.

Em sentido estrito, a definição de talento refere-se à formação de talentos. Nos termos do Despacho do Chefe do Executivo n.º 11/2014, foi criada a Comissão de Desenvolvimento de Talentos, que define três tipos de talentos: Elites, quadros qualificados e especializados e quadros técnico-profissionais:

(1) Elites: Por elites entendem-se os grupos com alta capacidade geral na sociedade, passando a deter, mediante uma série de mecanismos de concorrência, um maior potencial de desenvolvimento, um desempenho destacado e maior influência na sociedade. Por exemplo, a elite empresarial e a elite política.

(2) Quadros qualificados e especializados: Entende-se por quadros qualificados e especializados os que têm uma boa preparação profissional em determinada área e uma excelente capacidade técnica, obtendo acreditação profissional ou reconhecimento. Por exemplo, médicos especialistas e advogados veteranos

(3) Quadros técnico-profissionais: Entende-se por quadro técnico-profissional um determinado tipo de quadro especializado dotado de capacidade para aplicar proficientemente os conhecimentos profissionais, contribuindo, assim, para a sociedade. Por exemplo, técnico de electricista e condutor profissional.

Relativamente à introdução de talentos, a partir da definição de talentos em sentido lato, não é necessário, intencionalmente, definir que os talentos que

se pretende introduzir são elites, quadros qualificados e especializados ou quadros técnico-profissionais, mas se toma necessário avaliá-los por um sistema de avaliação ou por um mecanismo de avaliação. Devem ser introduzidos os talentos que contribuam efectivamente para Macau, nas funções de direcção, de orientação ou de atracção, para que determinadas indústrias que a RAEM pretende promover possam desenvolver-se de forma eficaz e ordenada. Ao mesmo tempo, deve-se articular com as medidas de introdução de talentos a serem definidas pelo Governo da RAEM, incluindo: em conjugação com as diversas vantagens de Macau, criar condições de ambiente social de alta qualidade e elaborar as medidas complementares favoráveis à residência, trabalho e vida dos talentos e dos seus familiares, etc. a fim de atrair os talentos necessários para promover o desenvolvimento das indústrias de Macau.

Definição de Talentos e Aplicação na Região Administrativa Especial de Macau

1. Definição de talentos

Ao longo do tempo, os diversos países e regiões têm vindo a ter critérios diferentes sobre os talentos, estabelecendo os critérios por definição, o sistema de pontuação/mecanismo de avaliação, a política demográfica, etc. No entanto, os critérios de talentos podem sofrer alterações com o passar do tempo, mudanças do ambiente social e económico. Por isso, a definição de talentos é constantemente alterada no âmbito político, académico e empresarial. A seguir, procedemos a uma abordagem, a nível macro e micro, sobre a definição e a delimitação de critérios de “talentos” na RAEM.

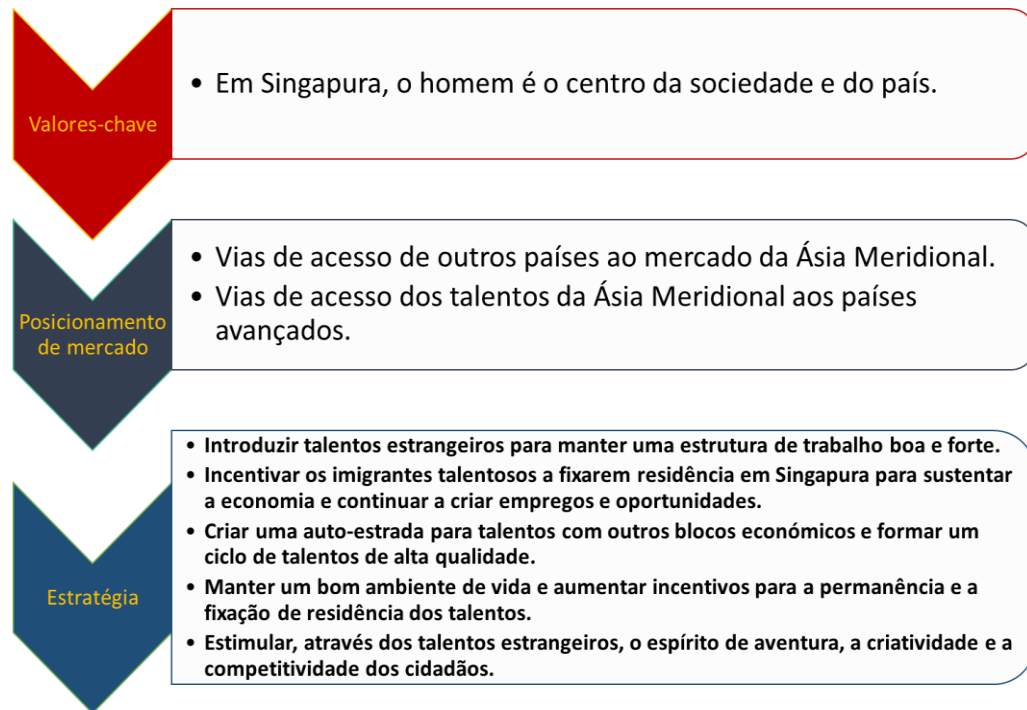
1.1 A nível macro

Em primeiro lugar, tomando como referência os diferentes métodos adoptados no Interior da China e noutros países e regiões para a delimitação dos critérios de “talentos”:

- Interior da China: De acordo com as “Linhas Gerais do Planeamento para o Desenvolvimento dos Talentos a Médio e Longo Prazo da China (2010-2020)”, talentos são aqueles que possuem conhecimentos profissionais ou técnicas especializadas, realizando trabalhos criativos e contribuem para a sociedade. Constituem trabalhadores com maior capacidade e qualidade nos recursos humanos.

- Hong Kong: Não existe uma definição específica para talentos, mas de acordo com o seu Plano de admissão para imigração de quadros qualificados, são enquadrados no Sistema de pontuação geral e no Sistema de pontuação baseada em realização, a fim de seleccionar os talentos necessários com recurso a um sistema de pontuação. Constam, deste sistema, 6 elementos de pontuação geral, que são: idade, habilitações académicas, experiência de trabalho, lista de talentos (11 tipos de talentos de que Hong Kong mais necessita actualmente e a médio prazo), capacidade linguística e contexto familiar, no total de 225 pontos, sendo que a classificação inferior a 80 corresponde a falta. O Sistema de pontuação baseada em realização destina-se aos indivíduos que possuem talentos ou técnicas extraordinárias e que tenham obtido excelentes resultados, principalmente, a dois tipos: ganhadores do prémio de realização distinta (por exemplo, medalhas dos Jogos Olímpicos, Prémio Nobel, prémios nacionais/internacionais), ou outros na forma de obtenção de reconhecimento pelos colegas da mesma profissão ou que tenham dado uma contribuição significativa para o desenvolvimento do seu sector (por exemplo, ter sido atribuído um prémio vitalício). No caso de se enquadrar numa das duas situações acima referidas, pode-se obter uma pontuação de 225 pontos.
- Singapura: Os talentos têm sido, desde sempre, considerados como pilares da Nação, atraindo constantemente talentos estrangeiros para servir a economia e o desenvolvimento social de Singapura. Definem-se três classes

da estratégia da economia demográfica nacional(incluindo a estratégia de valores-chave, posicionamento de mercado e atracção de talentos) para estabelecer uma estrutura demográfica de alta qualidade como reserva de talentos.



Três classes de estratégia da economia demográfica nacional de Singapura

Fonte: 2013 Population White Paper of Singapore – A Sustainable Population for a Dynamic Singapore (Singapore Government, 2013)

No entanto, todos os países e regiões, caso pretendam estabelecer uma sociedade com talentos internacionais, precisam de ter uma definição de talentos internacionalizada. A definição de talentos internacionalizada tem 4 pontos fundamentais: 1) a boa qualidade inerente dos talentos; 2) o trabalho dos talentos não pode ser dissociado de determinadas condições; 3) os talentos devem ter

resultados criativos de trabalho; 4) os talentos devem ter contribuído grandemente com o seu papel e influência e impulsionado directamente o progresso e o desenvolvimento da sociedade. Em resumo: Entende-se por “talentos” aqueles que têm a boa qualidade inerente e conseguem, em determinadas condições, obter resultados criativos de trabalho, tendo grande influência sobre o progresso e o desenvolvimento da sociedade.

Olhando para a definição e critérios de “talentos” do Interior da China e de outros países e regiões, para a universalidade dos talentos internacionais e em articulação com a estratégia de desenvolvimento internacional de Macau como Centro Mundial de Turismo e Lazer, os talentos, em sentido lato, são: **aqueles que têm boas qualidades morais e são dotados de altas aptidões profissionais ou determinadas técnicas aplicadas, podem criar valor laboral/valor acrescentado económico, bem como contribuir para a sociedade, constituindo-se no trabalhador com melhor qualidade e capacidade nos recursos humanos.**

1.2 A nível micro

De acordo com o Despacho do Chefe do Executivo n.º 11 / 2014, o Governo da RAEM criou a Comissão de Desenvolvimento de Talentos. Nos termos do n.º 2 do artigo 2.º do referido despacho, à Comissão incumbe conceber e garantir a implementação de medidas e políticas de curto, médio e longo prazo destinadas à formação de talentos, bem como a afectação eficaz de recursos,

nomeadamente no «Programa da formação de elites», no «Programa de estímulo aos quadros qualificados e especializados» e no «Programa de incentivo aos quadros técnico-profissionais». Sendo tal claramente indicativo de que a direcção, no âmbito do desenvolvimento de talentos do Governo da RAEM, procede à divisão, a nível micro/sentido estrito, dos grupos com características diferentes em três tipos: elites, quadros qualificados e especializados, quadros técnico-profissionais e à elaboração de planos adequados de formação para promover o desenvolvimento destes três tipos de talentos. Os residentes podem, de acordo com a sua própria situação e desenvolvimento, participar nos diferentes programas de formação. Em sentido estrito, a definição de talento divide-se em:

(1) Elites¹: Por elites entendem-se os grupos com alta capacidade geral na sociedade, passando a ter, mediante uma série de mecanismos de concorrência, um maior potencial de desenvolvimento, um desempenho destacado e maior influência na sociedade. Por exemplo, a elite empresarial, a elite política.

(2) Quadros qualificados e especializados² : Entende-se por quadros

¹ Por elites entendem-se os grupos que possuem uma força social (como por exemplo, força laboral, produtividade e capacidade de mudança, entre outras competências integradas) mais qualificada, comparativamente com outros grupos da sociedade, posicionando-se no topo de uma sociedade, caracterizando-se por possuírem um maior potencial de desenvolvimento. Com base nesta definição inicial, procedeu-se a ajustamentos de acordo com a direcção do futuro desenvolvimento social e económico de Macau.

² Entende-se por quadros qualificados e especializados os que têm uma boa preparação profissional em determinada área e uma excelente capacidade técnica, sendo talentos especializados aqueles que asseguram a ética profissional no ramo da actividade que exercem. Com base nesta definição inicial, procedeu-se a ajustamentos de acordo com a direcção do futuro desenvolvimento social e económico de Macau.

qualificados e especializados os que têm uma boa preparação profissional em determinada área e uma excelente capacidade técnica, obtendo acreditação profissional ou reconhecimento. Por exemplo, médicos especialistas e advogados veteranos.

(3) Quadros técnico-profissionais³ : Entende-se por quadro técnico-profissional um determinado tipo de quadro especializado dotado de capacidade para aplicar proficientemente os conhecimentos profissionais, contribuindo, assim, para a sociedade. Por exemplo, técnico de electricista e condutor profissional.

Os três conceitos acima referidos têm sido aplicados pelo Governo da RAEM nas medidas de formação de talentos. Entre os três não existe uma relação de subordinação mútua, existe, ao invés, cruzamento e transformação. Por exemplo, os quadros técnico-profissionais podem tornar-se quadros qualificados e especializados ou elites através dos seus próprios esforços, oportunidades e ambiente económico. Por outro lado, os quadros qualificados e especializados também podem criar companhias ou empresas internacionais e tornarem-se elites. Neste momento, a Comissão, nos termos do Despacho do Chefe do Executivo n.º 11 / 2014, procede à integração das informações relevantes destes três tipos de talentos, bem como à implementação de planos de incentivo e à organização

³ Entende-se por quadro técnico-profissional um determinado tipo de quadro especializado dotado de capacidade para aplicar proficientemente os conhecimentos profissionais e técnicos no trabalho a que se dedica ou no respectivo posto de trabalho, podendo ainda dominar conhecimentos e técnicas básicas, de primeira linha, dos sectores de actividade. Com base nesta definição inicial, procedeu-se a ajustamentos de acordo com a direcção do futuro desenvolvimento social e económico de Macau.

de formação, com vista a proporcionar aos residentes oportunidades de ascensão profissional e mobilidade horizontal.

2. Aplicação da definição de talentos

De acordo com as “Linhas Gerais do Planeamento para o Desenvolvimento da Grande Baía Guangdong-Hong Kong-Macau”, Macau está posicionada como “Um Centro, Uma Plataforma, Uma Base”. Além de “Um Centro, Uma Plataforma”, foi adicionado um novo posicionamento “Uma Base”. Isto concede a Macau uma perspectiva e oportunidade de desenvolvimento mais amplas, aproveitando as vantagens do Centro Histórico de Macau, Cidade de Gastronomia, entre outras, para desenvolver a Base como uma nova indústria de Macau. Actualmente, as linhas de acção governativa do Governo da RAEM já definem claramente que as estratégias do futuro desenvolvimento das indústrias de Macau serão **a indústria da medicina tradicional chinesa, o sector financeiro com características próprias, a indústria de convenções e exposições, as indústrias culturais e criativas**, etc. Em articulação com os dois grandes objectivos, ou seja, a promoção da diversificação adequada da economia de Macau e o desenvolvimento destas novas indústrias, é necessário assegurar que as estruturas industriais em causa venham a dispor de uma reserva suficiente de talentos. A reserva de talentos constitui uma parte importante da estratégia de recursos humanos de todos os países e regiões. Neste sentido, **a reserva de talentos do Governo da RAEM tem por base a formação de talentos locais e a introdução de talentos, com vista a maximizar a utilidade(Maximizing**

Utility).

2.1 Formação de talentos locais

Do ponto de vista económico, um dos objectivos da formação de talentos do Governo da RAEM tem em vista que os residentes formados possam criar mais benefícios económicos para a sociedade de Macau. Como todos os países e regiões têm o seu posicionamento no desenvolvimento económico e o seu planeamento estratégico, sob condições limitadas de recursos, o Governo da RAEM deve investir, com precisão, recursos preciosos para formar talentos que possam impulsionar a diversificação industrial em conformidade com o princípio da eficácia.

Por isso, **tendo em conta o objectivo da formação dos talentos locais**, a formação dos talentos necessários para promover a diversificação das indústrias e o desenvolvimento das indústrias emergentes constitui tarefa prioritária. **Tomando a definição de talentos no sentido estrito**, dividem-se, conforme as características de cada grupo, em elites, quadros qualificados e especializados e quadros técnico-profissionais. Em suma, de acordo com as suas características, a formação dos residentes locais divide-se em três grupos/direcções de desenvolvimento: elites, quadros qualificados e especializados e quadros técnico-profissionais, elaborando os respectivos planos adequados de formação para formar talentos.

2.2 Introdução de talentos

Na medida em que a concorrência é cada vez mais renhida na atracção de talentos e as estratégias ininterruptas de talentos na Grande Baía Guangdong-Hong Kong-Macau, todas as cidades geminadas têm lançado medidas mais agressivas com a intenção de atrair mais talentos. Perante a grave escassez de indústrias e talentos, a continuação da discussão “Poderá a indústria atrair talentos ou, pelo contrário poderão os talentos criar a indústria?” irá obstruir o desenvolvimento sustentável da sociedade de Macau. Portanto, Macau deve aproveitar as oportunidades raras da Grande Baía e aproveitar o tempo disponível para atrair talentos, a fim de promover a diversificação das indústrias de Macau.

No que diz respeito à atracção de talentos, deve-se ponderar, de forma geral, a situação do emprego dos residentes locais e introduzir proporcionalmente um número adequado de talentos necessários para promover o desenvolvimento diversificado das indústrias de Macau. Devem ser introduzidos os talentos que contribuam efectivamente para Macau. Os talentos podem ser elites ou quadros qualificados e especializados ou quadros técnico-profissionais, assumindo funções de direcção, de orientação ou de atracção, para que as indústrias determinadas que a RAEM pretende promover possam desenvolver-se de forma eficaz e ordenada. Por isso, no aspecto da introdução de talentos, **partimos da definição de talentos em sentido lato**. Não é

necessário, propositadamente, definir os talentos a introduzir como elites, quadros qualificados e especializados ou quadros técnico-profissionais, mas sim através de um sistema de avaliação ou de um mecanismo de avaliação em articulação com as medidas de introdução de talentos definidas pelo Governo da RAEM, incluindo: conjugar com as diversas vantagens de Macau, criar condições de ambiente social de alta qualidade e elaborar as medidas complementares favoráveis à residência, trabalho e vida dos talentos e dos seus familiares, etc. a fim de atrair os talentos necessários para promover o desenvolvimento das indústrias de Macau.

Secretariado da Comissão de Desenvolvimento de Talentos

29 de Outubro de 2020

Referências

1. “Linhas Gerais do Planeamento para o Desenvolvimento dos Talentos a Médio e Longo Prazo da China (2010-2020)”, Portal do Governo Central.
http://www.gov.cn/jrzq/2010-06/06/content_1621777.htm
2. Plano de admissão de migrantes qualificados de Hong Kong
https://www.immd.gov.hk/hkt/services/visas/points-based-tests.html#achievement_based

3. <https://wiki.mbalib.com/zh-tw> Internacionalização de talentos
4. Liu Hong e Wang Hui, “Estratégia e prática de talentos de Singapura”, Projecto da National Publication Fundation, Party Building Books Publishing House (Obra de edição e estudo sobre o fortalecimento do país por talentos, série de livros do desenvolvimento de talentos estrangeiros)